

## الملخص:

تعتبر عملية المشاركة السياسية عملية ضرورية لإرساء قواعد المجتمع الديمقراطي فمن خلالها يتنامى السلوك الحضاري للمجتمع وهي الفعل الإرادي الذي يريد من خلاله الفرد التأثير على سير العمليات الانتخابية و على صياغة القرارات السياسية عن طريق النضج الثقافي والسياسي، كما تعتبر الإصلاحات السياسية التي أقرتها هيئة الأمم المتحدة وصادقت عليها الجزائر فيما يخص إشراك المرأة في الحياة السياسية ووضعها في مراكز صنع القرار السياسي لخلق ديناميكية اجتماعية في مختلف مجالات الحياة من أهم ما يميز بناء الدولة الحديثة ، بالرغم من التحولات التي عرفها المجتمع الجزائري التي أدت إلى تفكك بعض لبنى الاجتماعية ، لكن النسيج الاجتماعي لا يزال تتحكم فيه معايير وقيم وقواعد مرتبطة بصور المنطق العشائري التي رسمها المجتمع عبر مسار تطوره التاريخي واستمر الأفراد في إعادة إنتاجها و الحفاظ على ديمومتها والتي تحولت إلى رأسمال اجتماعي . ومن هنا أرادت المرأة الخروج من هذه الدائرة المغلقة التي تسيرها شروط وقيم تقليدا نية لمسايرة التحديات الجديدة والرهانات الحديثة للمساهمة في تجسيد النقلة النوعية التي يعتقد فيها ويعيها المجتمع و يعترف بها وتفرض نفسها كفاعل اجتماعي لإحداث التغيير والمساهمة في مشاركة المجتمع لخلق التاريخية والإبداع المستمر له وإشراكها كفاعل أساسي في خلق تنظيم إداري رشيد وإدارة محلية سليمة للتأسيس للدولة الحديثة بالجزائر حيث ننطلق في هذه الدراسة من إشكالية واقع ترشح المرأة في الانتخابات المحلية من خلال الكشف عن حقيقة ترشح المرأة وواقع المشاركة السياسية للمرأة المترشحة باعتبار أن عملية المشاركة السياسية عملية تتطلب منا ربط هذا السلوك بصيرورة التنشئة السياسية والكشف عن البنية الذهنية للمرأة إذا كانت لازالت تسيطر عليها المنظومة الاجتماعية التي تعيش في نطاقها

ومن هنا ارتأيت طرح الإشكالية التالية :

— هل المرأة من خلال ترشحها تعكس عن استمرارية تقليدا نية أم تريد التعاون مع مؤسسات التنشئة السياسية لخلق ديناميكية مجتمعية للنهوض بالمجتمع نحو الحداثة السياسية؟

و بعد الاطلاع على التراث النظري والدراسات السابقة والقيام بدراسات استطلاعية قمنا بوضع الفرضيات التالية كحلول مؤقتة للإشكالية:

• فشل سياسة الدولة في ترسيخ الثقافة السياسية والمتمثلة في الإصلاحات السياسية التي تريد تحفيز المرأة وإقحامها في الحياة السياسية لتجسيد الممارسة الديمقراطية وإخفاق مؤسسات التنشئة السياسية في إشراك المرأة سياسيا للنهوض بالمجتمع نحو الحداثة السياسية مما يجعل ترشحها ما هو إلا تعبير عن تلبية دعوة الأحزاب السياسية إليها وجعلها ديكورا وملئ القوائم الانتخابية باسمها .

• سيطرة الموروث الثقافي والنظام الأبوي القائم على عادات وتقاليد تمييزية معتبرة مشاركة المرأة اعتداء على مكانة الرجل وإيمان المرأة الراسخ في ذهنيها بمعتقدات وعادات بالية تؤمن من خلالها أن مشاركتها في صنع القرار لسياسي أمر مستحيل .

بناءً على ما تقدم تبرز أهمية البحث وقيمه العلمية بوصفه سيسهم في تعميق فهمنا عن دور المرأة المترشحة في الحياة السياسية والحافز الذي يدفعها إلى المشاركة السياسية وما إذا لازالت المرأة تؤمن بمعتقدات بالية وأسيرة العادات والتقاليد التي ترى أن المرأة الناجحة هي التي تقوم بدورها في الاهتمام بشؤون بيتها عن جدارة وما غير ذلك هو تطاول واعتداء على مكانة الرجل وخروج عن معايير المجتمع ، وتوضيح ما إذا مازالت متأثرة بالنظام الأبوي أم مجرد أنها ذلك الكائن القاصر الذي لا يحق له إلا التبعية و معرفة مدى استطاعتها أن تشارك المجتمع في ألامه وأماله وتحقيق النجاح في خلق ديناميكية اجتماعية تساهم في تسيير نشاطات المجتمع وبالأخص مشاركتها في تسيير شؤون البلاد وهذا ما يجسد الممارسة الديمقراطية.

حيث تناولت في الفصل الأول البناء المنهجي للدراسة أما الفصل الثاني خصصته للتنشئة السياسية طريق المشاركة السياسية حيث تم التطرق من خلاله إلى مفهوم التنشئة السياسية و مساهمتها في ترسيخ عملية المشاركة السياسية ثم تحديد علاقة المشاركة السياسية بالديمقراطية. أما الفصل الثالث تم توضيح دور الإصلاحات السياسية في تدعيم المشاركة السياسية للمرأة المترشحة وتأثير لكوها في تفعيل عملية المشاركة السياسية ووضع مقومات الترشح في العملية الانتخابية بتوضيح مفهوم الترشح وشروطه والتنظيم القانوني للترشيح و التطرق إلى قانون الانتخابات ثم الفصل الرابع تطرقت إلى الأسرة والمرأة الجزائرية ودورها في خلق الحداثة السياسية من خلال تبيان المسار السياسي للمرأة من عصر الرسالة مرورا بمشاركة المرأة الجزائرية أثناء الثورة التحريرية إلى ترشحها اليوم بالمجالس المنتخبة ودور الأسرة ومؤسسات التنشئة السياسية الأخرى في مساهمتها في تشكيل الوعي السياسي وروح المواطنة لدى المرأة المترشحة الفصل الخامس الموروث الثقافي وتأثيره في ترسيخ الثقافة السياسية. أما الفصل السادس فقد خصصته للانتخابات ودور الأحزاب السياسية في تجسيد قيم المواطنة ،تطرقت من خلاله إلى تحديد مفهوم وواقع المواطنة عند المرأة المترشحة في الانتخابات ثم دور الأحزاب السياسية في تجسيد قيم المواطنة.

أما فيما يخص الفصل السابع فقد خصصته للجانب الميداني وقد تم توظيفي لأدوات منهجية التي يمكن الحصول من خلالها على معلومات دقيقة للوصول إلى حقائق معينة وتتمثل في البحث الاستطلاعي والملاحظة باعتبارها مشاهدة منهجية تعتمد على الحواس للوقوف على صفات الظاهرة وخواصها سواء كانت هذه الصفات ظاهرة أم خفية ووضع شبكة ملاحظات تم استخلاصها بناء على بعض المؤشرات المستعملة في دليل المقابلة للمبحوثات واللجوء إلى استعمال تقنية المقابلة لجمع المعلومات الضرورية وتم الاستعانة بالمنهج التاريخي من خلال دراسة الأحداث والوقائع التي حددت للمرأة مشاركتها السياسية مع ذكر بطولاتها عبر حقبات تاريخية وصولا إلى تطور مفهوم المشاركة السياسية والعوامل المساعدة على ترشحها واستخدمت المنهج الكيفي الوصفي التحليلي من خلال تحليل السلوكات السياسية للمرأة والبنية الذهنية التي تركز عليها سلوكياتها قصد الوصول إلى الآليات الأساسية التي تحكمها كما إنني اعتمدت على المقاربة الثقافية التي تعتبر أداة تحليلية للظاهرة

الاجتماعية وفرت لي فرصة رصد المتغيرات في الأفكار والمعتقدات وأسلوب الحياة السائد وتم البحث على عينة تتكون من 30 مترشحة تتراوح أعمارهن ما بين 20 سنة إلى 50 سنة أغلب المبحوثات تتحدد الحالة المدنية لهن ب: 22 مترشحة عازبة 05 مطلقات و03 متزوجات تختلف مستوياتهن التعليمية على مستوى بيوتهن وأماكن عملهن إرتايت أن تكون نوع العينة التي تساعدني في بحثي العينة القصدية . و في الأخير استعرضت نتائج البحث الميداني وأفاق البحث، وانتهى البحث بجانبه النظري والميداني بعرض قائمة المصادر والمراجع العربية والأجنبية، فضلاً عن ملاحقه ، وخاتمة البحث.

– نتائج البحث واستنتاجاته:

بناء على ما تقدم ومن أجل إشراك المرأة سياسياً وخلق التنمية في المجتمع فإنه يجب علينا تأكيد صحة الفرضيات ، فبعد انطلاقي من إشكالية مشاركة المرأة المترشحة والبحث عن المسئول الحقيقي وراء إعاقه مشاركة السياسية للمرأة الجزائرية المترشحة والكشف عن البنية الذهنية للمرأة الجزائرية وإن كانت أكثر تقبلاً للآخر وأكثر ثقافة ووعياً للمشاركة في صنع القرار وعن ما إذا حقيقة تريد الغوص في الحياة السياسية للتعاون مع مؤسسات التنشئة السياسية لخلق الحراك الاجتماعي أم أنها فقط تريد تلبية دعوة الأحزاب السياسية إليها ديكوراً ثم وضعت إجابة مؤقتة لتفسير المشكلة تمثلت في فشل سياسة الدولة في ترسيخ الثقافة السياسية والمتمثلة في الإصلاحات السياسية التي تريد تحفيز المرأة وإقحامها في الحياة السياسية لتجسيد الممارسة الديمقراطية وإخفاق مؤسسات التنشئة السياسية في إشراك المرأة سياسياً للنهوض بالمجتمع نحو الحدثة السياسية مما يجعل ترشحها ما هو إلا تعبير عن تلبية دعوة الأحزاب السياسية إليها وجعلها ديكوراً وملئ القوائم الانتخابية باسمها و سيطرة الموروث الثقافي والنظام الأبوي القائم على عادات وتقاليد تمييزية معتبرة مشاركة المرأة اعتداء على مكانة الرجل وإيمان المرأة الراسخ في ذهنيتها بمعتقدات وعادات بالية تؤمن من خلالها أن مشاركتها في صنع القرار السياسي أمر مستحيل ،فقد تبين لي أن الإصلاحات السياسية التي أقرتها هيئة الأمم المتحدة وصادقت عليها الجزائر في إشراك المرأة وإجبار الأحزاب السياسية على ضم النساء في القوائم الاسمية وخلق مقاعد للتمثيل النسوي على مختلف المجالس المنتخبة قد فشلت لكون أن المرأة المترشحة لم تترشح من إرادتها الشخصية وقناعتها الفردية للمساهمة الفعالة في النهوض بالمجتمع وإنما ترشحت فقط وهي لا تدري ماذا تريد من وراء ترشحها إلا جعلها ديكوراً وهذا ما يؤكد ما وضعته من فرضيات .

ويمكن تفسير عدم مبادرتهن للمساهمة في خلق الحراك السياسي بسيطرة الثقافة الذكورية السائدة والتي تسهم في احتقار النساء وتركز على حصر أدوارهن داخل جدران البيت لأنها النفسية العربية والجزائرية خاصة صيغت على التركيز بنفوق مكانة الرجل على المرأة وتفردته بالسلطة ووضع إدارة الدولة من اختصاصه وجعل المرأة ذلك الكائن القاصر الذي لا يحق له إلا التبعية والانصهار في محورية الرجل وأعتقد أن المرأة المسؤولة الوحيد الذي يسهم في ترسيخ تلك النظرة الدونية التي تنسب إليها لأنه في الحقيقة إذا لم يكرم المرء نفسه فلن يكرم . فهذا إن دل على شيء إنما يدل على غياب تنشئة سياسية للمرأة المترشحة داخل الأسرة باعتبارها اللبنة الأساسية في تعديل سلوكيات الأفراد ، إضافة إلى افتقار المبحوثات إلى القدر اللازم من الثقافة السياسية الديمقراطية المؤهلة للمشاركة الفعالة في أنشطة المجتمع وعدم إدراكهن للحقوق والواجبات المنوطة بهن وعدم الإلمام

بالحقوق المدنية فبالرغم من تواجد المرأة في مختلف القطاعات وخاصة قطاعي التعليم والصحة إلا أن تواجدها في المجال السياسي يكاد منعدما نتيجة لافتقار مؤسسات التنشئة السياسية لتلك الإرادة السياسية التي من الواجب عليها أن تقوم بها لكونها تعتبر أن من أهم أدوارها إشراك المرأة سياسيا للنهوض بالمجتمع نحو الحداثة السياسية، فهذا يثبت غياب ثقافة سياسية للذين يديرون تلك المؤسسات السياسية على مستوى بنيتهم الذهنية التي ترى من خلالها على أنها ذلك الكائن القاصر وعلى أنها مستعبدة ونفي وجودها كإنسان والوقوف بوجه كل محاولة لتطويرها في مجتمع أبوي يسيطر فيه الاستغلال السيئ للعادات والتقاليد البالية التي تخفي بعدا إيديولوجيا لكل منهم لتحقيق أهدافهم الغير المعطن عنها لان في هذا المجتمع لا وظيفة للأنثوة إلا تثبيت هيمنة الرجل، وبالتالي تحقيق التنمية العامة أمر مستحيل في مثل هذه المجتمعات مما يكبح نمو دولة حديثة على المستوى الكيفي وعلى مستوى البنية الذهنية سواء بالنسبة للذين يديرون دواليب السلطة على المستوى المحلي أو المرأة في حد ذاتها لأنه إذا لم يكن هناك تعاون وتكاتف للجهود لا تتحقق عملية التنمية الاجتماعية عامة والسياسية خاصة.

### Résumé:

La participation politique est nécessaire pour jeter les bases d' une société démocratique, il est ce qui est de plus en plus un comportement civilisé de la société qui acte volontaire qui veut laquelle l'influence individuelle au cours du processus électoral et la formulation des décisions politiques par la maturité culturelle et politique , tout comme les réformes politiques adoptées par les Nations Unies et ratifiée par l'Algérie à l'égard de la participation des femmes à la vie politique et les mettre dans des centres de toujours prise de décision politique de créer une dynamique sociale dans les différentes sphères de la vie de la caractéristique la plus importante de la construction d'un Etat moderne , en dépit des transformations définies par la société algérienne qui a conduit à la désintégration de certaines structures de la vie sociale , mais le tissu social contrôlée par les normes et les valeurs et les règles associées avec des images tirées par la communauté logique tribale au cours de son développement historique et les individus ont continué de se reproduire et de maintenir leur durabilité et transformé en capital social. Par conséquent, la femme veut sortir de ce circuit fermé exploité par les conditions et les valeurs traditionalisme intention de faire face aux nouveaux défis et enjeux de moderne contribuera à la réalisation du changement de paradigme que l'on croit po يعيها la communauté et d'être reconnu et d'imposer le même acteur d'un changement social et contribuer à la participation de la société pour créer la modernité et la créativité a continué son acteur de participation essentiel dans la création d' organisation administrative Rashid et l'administration locale propre création de l'Etat

moderne en Algérie, où nous procédons à cette étude la problématique de la participation politique dans les élections locales chez la femme candidat. A travers les explorations empiriques et les lectures sur ce sujet. C'est pourquoi j'ai pensé que je demandais la question fondamentale qui est élaborée est la suivante :

es que la femme candidat inversée une durative traditionalisme ou veut elle la coopération avec les institutions d'acculturation politique pour la création d'une dynamique sociale pour la modernité politique ?

un processus qui nécessite de relier ce comportement durative l'acculturation politique et le dévoilement de la structure mentale des femmes si elles sont toujours contrôlés par le système social , qui vivent dans la portée Et après avoir vu l'héritage théorique et des études antérieures et des études exploratoires , nous avons développé les hypothèses suivantes comme des solutions temporaires au problème :

- échec de la politique de l'Etat dans la consolidation de la culture politique démocratique et des réformes politiques que vous voulez motiver les femmes et s'insertion dans la vie politique du mode de réalisation de la pratique démocratique et de l'échec des institutions de l'acculturation politique dans la participation des femmes politiquement pour le progrès de la société vers la modernité politique qui rend sa candidature n'est que l'expression d'une invitation partis politiques et le faire décor et les listes électorales complètes en son nom.
- Contrôle du patrimoine culturel et le système patrimonialisme fondée sur les coutumes et traditions discriminatoires , compte tenu de la participation des femmes assaut sur le statut des hommes et la conviction profonde de femmes dans les croyances désuètes qui estime que sa participation dans la confection de décision politique est impossible.

Sur la base de ce qui précède met en évidence l'importance de la recherche et de la valeur de la science contribuera à approfondir notre compréhension du rôle de la femme candidate à la vie politique et l'incitation accordée à la participation politique et que ce sont encore les femmes croient croyances obsolètes et captive coutumes et traditions qui croit que la femme qui réussit est celui que vous mettez de l'intérêt pour les affaires de sa maison un bien méritée et qu'est-ce qu'il est prolongée et un assaut sur le statut de l'homme et s'écarte des normes de la société , et de préciser si encore influencée par le système patrimonialisme ou

tout simplement parce qu'il fait l'objet d'un mineur qui n'a pas droit à la seule dépendance et de voir comment elle pourrait être associée la société s'adversité et l'espoir et de réussir à créer une dynamique contribuer à la conduite sociale des activités communautaires et en particulier leur participation à la conduite des affaires du pays et c'est ce qui incarne la pratique de la démocratie Dans le premier chapitre traite de la construction systématique de étude dans la deuxième chapitre approprié par l'acculturation politique en termes de participation politique ont été abordées à travers le concept de l'acculturation politique et sa contribution à la consolidation du processus de participation politique, puis de déterminer la relation entre la participation politique dans la démocratie. Le troisième chapitre est de clarifier le rôle des réformes politiques pour renforcer la participation politique des femmes et l'impact de le quota dans le processus d'activation de la participation politique et le développement des éléments de candidature dans le processus électoral afin de clarifier le concept de candidature et conditions et la réglementation juridique de la nomination et adressée à la loi électorale et ensuite le quatrième trimestre touché à la famille et la femme algérienne et leur rôle dans la création modernité politique en montrant l'initiation politique pour les femmes à partir de l'âge du message grâce à la participation des femmes algériennes pendant la révolution écrit à sa candidature jusqu'à maintenant les commissions élus et le rôle de la famille et les institutions de l'acculturation politique des autres dans leur contribution à la formation de la conscience politique et l'esprit de citoyenneté chez les femmes le cinquième chapitre du patrimoine culturel et son influence dans la consolidation de la culture politique . le sixième chapitre alloué pour les élections et le rôle des partis politiques dans la réalisation des valeurs de la citoyenneté , qui ont porté sur la définition du concept et la réalité de la citoyenneté quand une femme candidate aux élections et le rôle des partis politiques dans la réalisation des valeurs de la citoyenneté .

En ce qui concerne le septième chapitre alloué le côté de terrain on a utilisés des outils méthodologiques qui peuvent être obtenus grâce à des informations précises à atteindre certains faits et sont à la recherche de reconnaissance et d'observation comme méthode d'affichage repose sur les sens afin de déterminer les caractéristiques du phénomène et de ses propriétés , si ces qualités phénomène ou mode caché notes de réseau ont été établis sur la base de certains des indicateurs utilisés dans le répertoire correspondant à les femmes candidate

et le recours à l'utilisation de la technologie correspondant à recueillir l'information nécessaire a été en utilisant le première historique-culturelle à travers l'étude des événements et des faits qui ont été identifiés pour la participation politique des femmes avec Homme par des périodes d' historique et à l'évolution du concept de participation politique et de catalyseurs candidature et utilisé. La seconde descriptif analyse basé sur la concept "le vécu de la participation de la femme candidate".

par l'analyse des comportements de la structure politique des femmes d'esprit qui sous-tendent ses comportements par inadvertance accès à des mécanismes de base qui les régissent que je comptais sur l'approche culturelle , qui est un outil d'analyse du phénomène de social et m'a donné l' occasion de suivre l'évolution des idées et des croyances et intégrer le mode de vie était Recherche sur un échantillon composé de 30 femme candidate âgés entre 20 à 50 ans la plupart des répondants ont déterminé l'état civil de leur b: 22 célibataires 05 mariées divorcée et 03 sont mariés différent des niveaux d'instruction de leurs maisons et leurs lieux de travail , j'ai pensé que je devrais être le type d'échantillon qui m'aide dans mon échantillon recherche intentionnalité . Et dans la dernière revue les résultats de la recherche sur le terrain et la recherche est terminée à côté du champ théorique et affiche une liste des sources et des références arabes et étrangers , ainsi que ses annexes, et Finale de la recherche.

### **résultats de la recherche et des conclusions :**

Sur la base de ce qui précède et de la participation de la participation politique des femmes et la création de développement dans la société , il doit confirmer la validité des hypothèses , après faire le problème de la participation des femmes et la recherche de responsables vraie raison empêchant candidat algérien de la participation politique des femmes et la dévoilement de l'infrastructure femmes algériennes et mentaux étaient plus réceptifs à la dernière et la plus culture et la conscience de participer à la prise de décision et s'il le fait que vous voulez plonger dans la vie politique de la coopération avec les institutions de l'acculturation politique pour créer la mobilité sociale ou s'ils veulent juste pour répondre à l'appel des partis politiques à la décoration, puis placé réponse interprétation temporaire du problème est l'échec de la politique de l'Etat dans la consolidation de la culture politique démocratique et de

réformes politiques que vous voulez motiver les femmes et l'intégration dans la vie politique du mode de réalisation de la pratique démocratique et de l'échec des institutions de 'acculturation politique dans la participation des femmes politiquement pour le progrès de la société vers la modernité politique qui rend sa candidature n'est que l'expression d'une invitation des partis politiques à lui et font décoré et plein de listes électorales le nom et le contrôle du patrimoine culturel et le système patrimonialisme repose sur les coutumes et traditions discriminatoires , en disant participation à l'assaut des femmes sur le statut de l'homme et la foi des femmes enracinées dans coutumes et traditions discriminatoires à travers leur participation à la prise de décision politique est impossible , il m'a été montré que les réformes politiques adoptées par les Nations Unies et ratifiée par l'Algérie d'impliquer les femmes et obligent les partis politiques à inclure les femmes dans les listes nominatives et de créer des places pour la représentation des féministes à différents commission élus ont échoué parce que la candidate n'a pas couru de sa volonté politique et de la conviction personnelle de chacun de contribuer efficacement au progrès de la société , mais ont couru seulement et ne savent pas ce que vous voulez à partir de derrière sa candidature ne fera décor et cette ce qui confirme ce que fixé par les hypothèses.

Ceci peut être expliqué pas l'absence de l'efficacité de la participation de contribuer à la création de la culture de contrôle de mouvement politique de mâle dominant et qui contribuent au mépris pour les femmes et se concentre sur l'inventaire de leurs rôles dans la maison parce qu'il est arabe psychologique et algérien spécialement formulé pour concentrer la supériorité des hommes sur les femmes et l'unicité du pouvoir et de mettre l'Administration d'Etat de compétence et de rendre les femmes l'objet d'un mineur qui n'a droit qu'à la dépendance et la fusion de la centralité de l'homme et je pense que les femmes sont seules responsables qui contribue à la consolidation de la perspective d'infériorité ceux qui sont attribués à ce parce que , en fait, si ce n'est pas honoré lui-même ne seront pas honorés .

Ceci, si quelque chose est révélateur de l'absence de l'acculturation de candidat politique des femmes au sein de la famille comme unité de base pour modifier les comportements des individus , en plus de l'absence des répondants au degré nécessaire de la culture politique démocratique admissibles à participer activement à des activités communautaires et l'absence de la conscience des



droits et des devoirs qui leur sont confiées et le manque de familiarité avec les droits civils en dépit de la présence des femmes dans divers secteurs , notamment les secteurs de l'éducation et de la santé , mais sa présence dans la sphère politique est presque inexistante en raison d'un manque d'institutions de l'acculturation politique de cette volonté politique qui que ce soit être effectuée , car il est considéré que les rôles les plus importants de la participation des femmes politiquement pour le progrès de la société vers la modernité politique, Cela prouve l'absence d' une culture politique démocratique de ceux qui dirigent les institutions politiques au niveau de leur intention d' esprit qui voit à travers elle donc l'objet d'un mineur et qu'ils asservis et privés de son existence en tant qu'être humain et se tiennent contre toute tentative de développer dans une société patrimonialisme dominée l'exploitation mauvaises coutumes et traditions usés qui se cachent idéologie dimension de chacun d'eux pour atteindre leurs objectifs non annoncés parce que dans cette société fait le travail de la féminité seulement installer la domination des hommes , et donc atteindre le développement global est impossible dans de telles sociétés , qui encombre la croissance d'un état-modernes au niveau qualitative et au niveau de la structure de l'esprit à la fois pour ceux qui courent les rouages du pouvoir au niveau local ou une femme en soi, car s'il n'y a pas la coopération et les efforts condensation ne pas valider le processus de développement social en général et surtout politiques.

